

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سائلا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مفقومة ومبصاة من صاحبها

حسين الجبوري

لاعلانات - يتفق في شأنها مع الادارة

وفي ١٦ اوت لافرنجي ١٩٢٤ سنة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم السبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ١٥ محرم ١٢٤٢

عجائب المخلوقات



الاستاذ الراكب - انده يا شيخ وركب ما دام هذا الحمار منقادا حتى نصل بوسطنه الى القبة التي نسمي اليها الشيخ الخشاش - امرك يا استاذ ولكن يجب ان نجتنب الطرقات المارة حتى لا نتمكن من جهة الرقة بالبحر وان فيما اذا لقينا افراد منها الحمار - هلا ارفقوا بي فبان ظهري طاب ولا ادري الى اين تهربون بي في هذه المسالك الوعرة والسبل المخطرة ؟

النديم - الى الرقعة على ما اظن

لا تقل يا صاح ان الحكومة قاصية في الحقن الذي نصرها فيه تطلق الحرية في بعضهون في (باب الجديد) طواحين الطعام، ووروس الاغنام، بان ياكلون على الطريق، بشكل ابق، وفي الصنع قوجة بدية المتقربين، ومشهد صالح المصورين !

بالها من كوميديات تشق الحكومة بقضاءها .

وامعاف البسطاء على الاكثر منها لانها ترسم في المفكرات، وتنقل في المؤلفات، وتسبر مع الركبان .

وبني عليها صرح هامان !

ان للشعائير والشعائير، والامهات والامهات والسائرين والسائلات، والدفازين والدفايزات .

وعلى ما يظن السيد الله انصار مطالبنا بالحقبة والدليل . على ما ادعاه من نكران الجميل !

الامر سهل جدا، نقول ليس لنا من الحرية شي وفي القول هذا غلط مغلل لان الحكومة اصلها الله ما بغت يوما باعطاء الرخص ان بالهون بالاقاعي والاشاش، وبعدهم حولهم الهمل والاباش، فيملون الوحشية الفاتحة، والهمجية الرافقة، ولا حناج عليهم، لان الرخص بايديهم !

تلك المناظر شققتها حبا لانها تسر الناظرين، وتبهج السواحين، وتجبجج الواقفين، والله يوفي احبي الصابرين !

انكر الجميل ؟

الهم اعف عنا وعافنا، واهدنا للخير واقنع عن بصائرنا، فاننا اصبحنا بشاوة جعبت عنا معامن الحكومة فظلمنا بها نسبنا اليها، وجربنا باقوالنا عليها، وما قننا نربها في الكتابات والمخطبات، وكافة المناسبات، بانها مجبقة بحقونا، مانحة عنا حرياتنا، والى اليوم والى غد، والى بعد غد ونحن في غفلتنا هذه نجور على الحكومة الممار الى نراهمها ولا ندري ولا نعرف ولا نهم بان هذا الصنع في ما فيه وبه ما به من نكران الجميل، والميل عن سواء السبيل والادعاء بلا حجة ولا دليل، وتكليب الجردة بجميل القبل واصباه كثيرة من هذا القبل !

انكر الجميل يا ابناء ادم وذلكم وصف لا يعمل بنا، ولا يناسب مجادتنا، ولا نرضاه لانفسنا ولكن قد تنكر العين ضوء الشمس، وتنكر الاذن صوت البحر، وينكر الاتق ربح الكبرى، وطيب الحشيت، حصيدا رواة روميو عن حوليت !

انكر الجميل يا ابناء حواء ونقول لنا في وجوها ونعت ونوقنا اقوالا نقدر ان نقتعها ونقتعها ونعدي بواسطتها استعمالها ان الحكومة (والحكم لله) ما ابق لنا من الحرية قليلا ولا كثيرا، واننا لا نعطس الا باذن منها، ولا نتمخط الا باب صادر عنها، مع ان الواقع يقول لنا كديم، وما اصبت، لانكم في اقصى درجات الحرية، واجل الحالات المرضية، واتم لا تسمدون، ولا تشكرون، وكل نعمة تشكرون، وسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون !

انكر الجميل يا ناس والحكومة تعطينا الحرية بالفرسخ عوض الذراع، وبالفرقن بدل الصاع، بالرغم عن ارتفاع الاسعار، ووجود الاحكار !

والبندين والبندين رخصا بآيديهم تغول لكل منهم تنظيم دائرة كبيرة من الطالبين لسمعو كقرا كبارا، ويعهدوا أوزار وعارا ١

الحكومة دائما الحق معها، والحق معها أيضا حيث منعت جولان الشعابن بأخبارات الأقرنجية، والقهادي الأورويين، ولكنها انقضت إذ اطلقت لهم الحريية بل رخصت لهم ضبط الدفوف لتصديق الاذان، وخرق الصفوف بتزديد الاحزان، واكل المسقوف تحت المجدران بشرط ان لا يتجاوزوا الحارات العربية، والطرق الاهلية، اما المنع بإطلاق قلا، والسري في ذلك هو الحصر والاحتفاظ بهذه المناظر الا لا يمكن بحال نسخها من سجل الآثار القديمة والمعاهد المستديمة، وانا واث (والحكومة أيضا معنا) لا شك على وثائق بان احوال التعليم والبخل بتحصين طرقه وعدم المصادقة على الاحبار عليه ذلك كله مما يزيد هاتيك المآخذ انتشارا، يجعلنا كوميديا ليل ونهارا وبناء على ما تقدم وما تأخر فالحكومة كريمة حليمة لا تمنع الرخص عن الخناشين والملاحين ولا تعزم السواحين والمصورين، ويرمسوناتها لا مقطوعة، ولا ممنوعة، فلا تعزقوا قلوبكم بالجور عليها، ونسبوا الاعوجاف اليها، وما بعد هذا الدليل، من مبرر لنكران الجبل ٠٠٠

حسين المجزري

من القلم الطيف

عادات مضطرة

في احدى العيار تجد اليوم شتا مضطربة لا تستطيع القيام، انسال ما جرى لها، ان اخاها حرق ساقها اثنا لعبي بالقوشك في عاشوراء الى متى تفر هذه العادات المستقيمة مع ما فيها من الاخطار، وما فيها في تواجها من التشبه بعبدة النار

(العدراء)

ما اسعدت يا عذراء

وما سعادتك الا في بقاء جريدتك تنقذين فيها دورك وتبين نضائك اسبوعيا قائمة بواجبك الوطني الانساني، اما انسا المسكينه النسيه فقد بقي قلبي مطروحا من يوم اغتيال يد الاستعمار

بمغارة الباج الميزع بسوق الصوف عدد ٣١ انواع القديرات بيضاء وشخصية وكريه بكل عرض مطالات صيفية

جريدتنا «المصر الجديدة» شهيدة الصدق والاخلاص، فابقي انت يا اختي متعاقبة في عمك البار والله يقي لنا الذبيم ويحفظ حياتي، ثم ان لي عليكما امنية رجائي ان تنكروا بها وهي الافساح لخطاتي بن اعمدة «النديم» المحبم ولو شهريا واكون لكما شاكرة، «قارئة المص»

يسألونك عن

عن الدريية العجيبة ١

قلل اصلوا عبدكم المهدار، لاني كان لها من الزوار، وطاف باسفلها واعلاها نهارا او ليلي نهار كنت اطوف واشوف واقول على سبيل الكلوف: يا المصيبة! هذه دريية، ام هي زربية؟ ام ادارة المتوظفين، ام كاهنات المسجونين، ام بيرواات للكتاب، ام مرابط للدواب، ثم سالت الى ابن القبلية وصليت صلاة الجنازة على الاموال الكثيرة، التي صرفت على تلك الخطيرة، ثم حلفتها بقول الحكيم: (لا يرحم البناي فيما علا) لانها عالية وغالية، ومما يقبضني ويقلقني اذوتها التي تشبه (زينة عتقي)، وبدون ان اطيل على نبيل اسماع حضر اتيكم احقني لنقي افهامكم بان مشهد هذه الدريية العجيبة يضعك من نظري بدون اقتكار ويكيي من تأمل بعين الاعتبار، لان في المسالة عدم اعطاء مقامات المتوظفين العاديين المسلمين ما يستحقون من العناية والاهتمام، والا فاعطني قهرك وفكرك واقهمني كيف تخلص الرئيس وكلفتني بيوت الواحد منها كاني حانوت بائع بقول، او دكان عدول، والاعجب يا عم ان احب الكاهنيتين خصص لهن بيت بقرب (الكابينة) ولا ندري اذا كان جعل لهن في الصيف فقط بقصد تبديل الهواء؟ وعبدكم هذا بعد الطواف في العالم العلوي والسفلي وما بينهما استفاد ان البيت المهم في هذه البناية المشاهير للجنانية، محضرة جناب الموقر المحترم المبرعي الصدر العظيم سيدينا (نائب الحق العام) لاني لا يقاس بما يقاس به غيره

ومما يضعك بل يمت بضحك ان الافكار الآن حائرة في ادخال الطاولات الى بعض البيوت لان الابواب صغيرة والواحد كبيرة واجبر على الله واذا كنت قد دخلت (او قرات) في مدرسة

ابتدائية ورايت قسم الصبيان الصغار الذي لا يحتاج لاكثر من موائد قصيرة، ومقاعد صغيرة فذلك قاعة المجلس بالدريية العجيبة

ولهذه الاسباب كلها فسان عبدكم هذا لم يفهم ولم يستطع ان يفهم لاني فائدة صرفت الاموال ووقع الانتقال مع عدم تحويل الحالة الى احسن حال وهل يعرفونني بالجواب المقنع اذا سالت هل الدولة (اكرها الله) اذنت وصادقت على ان يكون الشكل كما راينا، ام هي فوضت لعناب المهندسين ان يفصل كما اراد فاختار ذلك التفصيل البديع - الحق الحق ان المسالة لا تتخلو اما ان تكون وقتت بسوء تدبير وتقرير، او بسوء نية وتقليد، وفي المحالين بلاه لا نرضاه، ولا نصادق على معناه ومناها ذلك ما نراه ويراه ذوو الابصار، وهو نتيجة توحش عبدكم ٠٠٠٠ (المهدار)



(السبت)

في راس الجبل

والله ان نامت كثيرين تاسفوا وانذعروا بسبب حادث الصرخ على سي محمد الخباري خليفة راس الجبل لما عرف به وعرفوا عنه من الهزم النادر والانعطاف لخدمة الادارة بصدق ودواعي ونقمة واجتهاد وهي خصال تفرقت في غيرة واجتمعت فيهم، وقد قالوا ان الله لا ينزل قضاءه الا على خيار خلقه

(الاحد)

سي محمد المختار

سمعتنا ما تحدثوا بي من ان المستكور اعلا الذي وافق قائله الشبان الذين توجهوا في هذه السنة كالمادة الى الدبار الفرنسية قد عمل كامل مجهوداتي في القاء خطبة عبدة باها كن مختلفي في التوبيخ بمساعن الحماية ومزاياها فعق علينا ان نشكر صنيعه ونعزو هذه العجيبة الى مسديرة اي مدير الاوقاف الذي ما ذق يرقى سبب الاحباب ويروي نفوس الناس ١

(الاثني عشر)

عدم احترام الاوامر

تجنبنا من استئناف بعض الادارات التونسية بموسم عافوا الذي صدر امر باعتباره من المواسم الرسمية . ومنها اداة البوصلة والتأخرات التي اذنت مستخدمها المسلمين يومئذ بالاعتقال . فهل هذا مبلغ احترامهم للاوامر الدولية ؟

(الثلاثة)

في الصنفان

جاءنا الخبر بجري بان دوانا (زعماء) من المسلمين اتفقوا على تشكيل جمعية (لادينية) وطفقوا بجمعون بقوة الصنفان الباحثين في كيفية بث دعواهم هذه وتعيين وتجهيز فكرة القوم الذين اطروا خلفاء المسلمين واتوا عملا نكرا . فحذر من الانقياد اليهم ، والله يهديهم او يضلهم

(الاربعة)

مشرع ام الخير

باستدعاء من مبيروا ازار المكلف بمكتب الصحافة بالسفارة العامة حضرت صباح اليوم بدار فرنسا ومكنت بتقرير تضمن الاعمال الكبيرة والاعمال التي بذلتها عقيلة العميد في تفسير مشروع حماية الاطفال بعد ان رأت جميع قصودي في المشروع مترجمة وموضوعة بدوسي خاص بالموضوع مما يدل على عظيم الاعتناء بذلك المؤسس الصباني الجليل

وقد جاء في التقرير ان ملجأ منوبس بي ٢١ طفلا منهم (٧) من اولاد المسلمين (ذكران وخمس اناث) وإن في الستة اشهر الاولى من هذا العام وقع اكس (١٤٣) عائلة مسلمة . وفي نفس المدة بحث مستودع الملابس الى داخل المحكمة (٢٤٣) دفعة من ملابس المسلمين ، وان حجة (قطرة الخليل) وزعت من جاني الى جوان (٤٦٥٨٤٥) رضاعة (دالة ارضاع) الخ . ونحن ازاء هذه التفاصيل لا مانع من ان نصدع بتعجنا من عدد مسلمي ملجأ منوبس الذي هو الثلث وكل يعرف النسبة بين معددي المسلمين وغيرهم بهذه الديار

(الخمس)

اداب الناس

انا انظلم هذه المرة ، لفت صاحبها بعمل

ممكنة في منزلة قوسمت فيها القدم وثلاث لم ابل بائع السمك حصلك وضحك عليك لاني ارجع ان ممكنك هذا ليست ابنة يومها . لما كان منه الا ان وضعا في انفي بل وضع انفي داخلها فاطخ جانبها واغزا من وجهي برطوبتها المنقعة ليضممني رائحة المسك فاضدت اجري والى فصولي من جهتي واداب صاحب من اخرى . وهي هاداب لا شك تزيد على مثلي وتعمل امام المنقعات بعد ان كانت فقط . . .

(الرجل المنقعل)

(الجمعة)

طول النهار

والناس يردون على ، يحزن الربيع الواقع بهج الباع عدد ٩ لاقنائه الاقمنة الواردة اخيرا بجميع الاصناف وكل الالوان والاعمال مناسبة جدا

بناضل الطرقات

انا خجلت ، وبقيت الاعضاء هدام الله لا يوافقهم امر فبسبب ما اصابهم من الادهاش والانهلال كلوني ان اعترضتهم هذا الاسبوع فقط . فما انا اعترضت ولكم النظر .

(الاهتمام)

العشيرة المسلمة

قصد بانقر العدد السالف لفظ (طحال) وقد حلى الادباء :

عامر الشريف (المحور) - مصطفى بن رشيد - الهادي الاجي - محمد بن خليل - يوسف م . - علي س .

اما لفظ هذا العدد فهو :

اي اسم رباعي جنس من الاشجار المنمرة . (٢١) منى قل ام فيض معنى الراحة . و (٤٣١) اسم اوادي عظيم . و (٤٣٢) اسم جنس من الدواب الناقصة . و (٤٢) اسم اسائل ناكه بمقدار . وجائزتي نسخة من رواية (ناخلة الصوف) توجه للسابق ان بحث طي تفسيره بامير ذي ٢٠ ص

شهر الشيخ معاريد

قرأ الشيخ جريدة الوزير تصبغة كلها عيون فطلى بينين منها بما زادها حسنا وجالا قال : (ايها الخير والنيب الخير)

من لم جسم صغير وفكر كبير قد اجبت في الاسلاميات والمجليات با

(سيدي الطيب ابن عيسى المديني) (من به قد سمى وحاز الاماني)

سوق السرايبي الذي فيه البيرو بعدة شرقا حانوت الطابخ ترات

(وتراى فوق اثريا الوزير)

بلا عنوان

- لنا فطخ من (المسجون الذبح) تاحرت لكثرة المواد .

- يتهمها الشيخ (متوقد) بصفاقس لتلقي الشيخ (دجاجه) المبول على ان (يدور في حوارها) هذه الايام .

- فانت (مسكوك) من سفرها وبصرها (ندبت خديها) لما حل بعسكر الليل لم رجعت من اين جاءت

- مين م . القبايلي مضوا ببلدية حلق الوادي فلم يبق بهذا المجلس املي ا - في نهج القرمطو دار يتدمر منها السكان الذين ومدونا بالكتابة في تفصيل مضارها

بيبي وينيك

اذر ا

جاءت فتاة الغرب تلقي دروسها

في كل نهج في الزوايا الخالي

حاذر ا وان نادتك يوما للذي

لم يكتمها بهذا كنهه الخالي

فانحط حين الامطيل بهار

كانت كبيرة شعها او والبي

سعيد . . .



توفى من وجهها لهم وصولاتهم ومادت اليها بسبب غيابههم ان يتكلموا بارسال لاشتراكات بهواتل لنوجه لهم توصيلهم حتى لا يكلفونا تكرار المصاريف .

شؤون

التدبير بصفاقس

فانا ان ننبه في آخر مدد من مدد بروز مدد لاسبوع الماضي فكثر التساؤل ووردت على الادارة مكاتيب جملة في الاستعلام من سبب الاحتجاج الذي ما سود التدبير قراءة ومشتريه بهلم - والسبب هو سفر صاحبه الى مدينة صفاقس لزيارة اصدقائه وخلائه الذين وجب علينا شكرهم لما قابلونا به من كبير الكفاية ومزيد التجلة والاكرام . ولقد شاهدنا وسعدنا انهاء لاقامة امورا مختلفة المواضيع جدية بالذكو حال دون بسطها ضيق العدد ولا في قريب .

حادث باب سمعون

من عجيب ما يسمع ان سائق الكميون الذي داس وكسر وقتل قد اطلق من سجن لايقاض بعد ان ذكرت الصحف انه كان على حالة سكر لامر الدال على ان الحادث ام يكن رغم ارادته كما قيل ! ومن عجيب ما يسمع ايضا ان جريدة (النهضة) بدل ان تنكر مرور العربات الكبيرة بشوارع البلد اخذت تطلب توسيع الانهاج وهم الساكن والد يجبر لكتبتها !

الخبازون

يخجل لنا ان امر المعاش اصبح فوضى والباعث امسوا في حرية مطلقة لا تحجب لاسعارهم ولا مراقب لشططهم ولولا ذلك لما صرنا نرى الخبازين يبعثون سعر الخبز بقرنك وثلاثين صانعيها وهي قيمة وضوها لانفسهم بانفسهم ! فهل نرى ايقافهم عند الحدود ام نضطر لتكرار التنديد على هذا الامال ؟

ايك اعني

والرياح كما لا يخفى كم تجري بها لا تشهي السفن . وبالنظر للعل القائل (اذا تلقى زها وطرب لا تبدل ولا يشقا ولا بتعب) فلا تعجب اذا رايت مثلا (دار جواد) فيها الدربوكم والظفار . وجميع هالات الارترار . ورايت المسجونين يفصلون البقاء هالك . على مشاركة ذلك وغير ذلك ولقد راينا البلاغات وسعدنا الفصاحات وقرانا المقامات والمقالات وما راينا في ذلك فله ولو بقدر اربعة اوراق من دراهم مدير لاوقاض في خطاباته ومحاضراته التي القاها وتلاها في قارات الكرة الارضية التي طاف بها في طوافها . ولو سالت ابنا معشر من القطب الى القطب . ولو سالت ابنا معشر الفلكي لافادني بان كل من وقف كالحجرة في طريق الدستوريين . واضطهد من كان لهم من المشيعين . لا بد ان يشرف بمصيبة خرقاه . وكارثة زرقاه . ومن يكذب يسال ساكن الجبل . الواقع في خطب جبال . ومن البحث المتقدم استفيد ان (الحاج حريكة) كثير الكلام قليل الاحتشام . وذلك على حد قول مريم الزنارية : يا قاضي لاسمعي رفقا بالعباد . ان اعمالك ذاهت في البلاد . اما السبب الذي جعل بلاد فاس مائلة فهو النظر اليها بعين واحدة . ولذلك فقدت التوازن وشابهت فكرة حسان . وتعتبرات نعمان . فبقيت كدار لقمان . ولا تسال من مشركي الحكامات لاهيان . والطيب في القيروان . انما تذهل بالنيابة . وتعرضني على الكتابة . ومما يقال ان المجلس الكبير سينقذ فعسى ان يحصل لاتفاق بالاجماع على تنظيم سيرة الرياح . واحتجاج على كثرتها في هذه الايام . وندتم كما اخترتم ورمتم والى اللقاء .

الم يبلغك

بان مغارة حسن بن سالم الصفاقسي بسوق النساء ٥٢ يوجد بها : سكر . وتم وراول وكبلاط وطورات ومياه يسمين وود ونسرين وزهر صنع صفاقس . ومشروبات صفاقسية فسدى ولهم هند الخ وصابون وكولونييات افرنجية وند وعنبر وغير ذلك بأسعار موصية ومعاملة حسنة ؟

مغارة الميزع

الواقعة بسوق الصوف مدد ٢١ لصاحبها الباسجي الميزع من زارها وجد انواع القمرية البيضاء والصفحة من العسال . والكريمة على كل مرض . وانواع الزفير الصالح للسواري . وقماش جرجيس على كل لون . وراول خلعة مبهجة وسراج حرير ورسم وقطن . وريكاموت في العريض والضيق . ومظلات صيفية من جميع الانواع .

التعاقد الماي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران مدد ٢ يعصد التجار ويشغل بالاعمال التي تقوم بها بنوك كصريف الكوالات وتأمين الاموال الخ

اقصد عاجلا

محل تجارة السيد علي التميمي بسوق البلاطية مدد ٢ - ٥ حيث تجد جميع انواع القمرية والسكرية . والكريمة والبشائر والمظلات واصناف الكونيا والتاي الرفيع وغير ذلك مع المهادنة والبشاشة .

الغرابل والقرادش

توجد بالمحلين الكائنين بنهج الرممد ٤٧ وعدد ٧٨ لصاحبهما السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابل المتقنة والطارات المتينة وكذلك فرايل التل كما يوجد بهما القرادش المصنعة الصنع كل ذلك بأسعار مرضية ومعاملة حسنة .

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكائنة بنهج غار الملح مدد ١١ وذات التليفون مدد ٢٤٠ من اشهر واعظم المحلات التي يوجد بها التجار كافة بطايع العصرية الفاخرة وبها كل التسلات كنوجيه ما يطلب منها الى الكارج وغير هذا مع الاسعار المعتدلة والمعاملة الجيدة

المرسح الكاملي

ايدان سنما (بالباساج) قنصل بواسطة النور الكهربائي بهذا المرسح كل ليلة اجل الرايات والنصول : المصنعة مدير الحديقة وصاحب امتيازها حسين الحجازي المطبعة الاهلية - تونس

مرميا بمحل السيد علي التميمي لثري ما (بالقرنات) من السلع المتجددة وعند مراول خلع نصف يد

محمد الحجازي